

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

Рассмотрено  
на заседании МО  
преподавателей  
теоретического отделения  
от 29.08.2025 г. протокол № 1  
руководитель МО

*Ан* А. Н. Модина  
«29» августа 2025 г.

Согласовано  
заместитель директора  
по УВР

*Сал* Э. Г. Салимова  
«29» августа 2025 г.

Принято  
на педагогическом совете  
от 29.08.2025 г. протокол № 1  
директор МАУДО «ДШИ №  
13 (т.)»

*Ле* Л. Е. Кондакова  
«31» августа 2025 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА

для второго класса

на 2025/2026 учебный год

### Составитель - разработчик

Шайхаттарова Арина Антоновна,  
преподаватель музыкальных теоретических  
дисциплин

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «История хореографического искусства» разработана на основе Комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

Обучение ведется в форме групповых занятий один раз в неделю по 1 академическому часу. Рабочая программа рассчитана на 1 год, 32 учебных часа.

## **Планируемые результаты**

По окончании второго года обучения учащийся должен владеть следующими навыками, знаниями и умениями:

1. Знание специфики музыки как вида искусства.
2. Знание музыкальной терминологии, актуальной для хореографического искусства.
3. Знание основ музыкальной грамоты (размер, динамика, темп, строение музыкального произведения).
4. Умение эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения.
5. Умение пользоваться музыкальной терминологией, актуальной для хореографического искусства.
6. Умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов.
7. Умение запоминать и воспроизводить (интонировать, просчитывать) метр, ритм и мелодику несложных музыкальных произведений.

## **Содержание программы учебного предмета.**

### **Тема 1. Музыкальная терминология актуальная для хореографического искусства.**

**Теория.** Основные определения. Изучение музыкальных терминов и названий хореографических движений.

**Практика.** Демонстрирование знаний музыкальных терминов и названий хореографических движений.

### **Тема 2. История развития оркестра.**

**Теория.** Виды оркестров. Изучения отдельных групп инструментов симфонического оркестра: струнно-смычковая, деревянно-духовая, медно-духовая, ударная. Инструменты, не входящие в состав симфонического оркестра.

**Практика.** Прослушивание музыкальных фрагментов звучания оркестров и каждого в отдельности музыкального инструмента оркестра.

### **Тема 3. Танцевальная культура западноевропейских стран.**

**Теория.** Клавирная музыка. Сюита. Характеристика танцев сюиты.

**Практика.** Прослушивание фрагментов танцев сюиты. Просмотр видеофрагментов отдельных танцев.

### **Тема 4. Знакомство с музыкально-танцевальной культурой России в 19-20 веках. Национальный фольклор в творчестве русских композиторов 19-20 веков.**

**Теория.** Хороводы, пляски, кадриль, перепляс, русские обряды. Народные инструменты.

**Практика.** Прослушивание музыкальных произведений русских композиторов 19-20 веков П.И.Чайковский, М.П.Мусоргский, М.И.Глинка и др.

**Тема 5. Использование русских народных мелодий в классической музыке. Русский танец в балетах русских и советских композиторов.**

**Теория.** Народно-сценический танец в балетах русских и советских композиторов.

**Практика.** Просмотр балетов русских композиторов: П.И.Чайковский "Щелкунчик", Р.Щедрин "Петрушка". Прослушивание музыкальных произведений П.И.Чайковского "Времена года", "Детский альбом", М.П.Мусоргского "Картинки с выставки.

**Календарный учебный график – 1 группа (пн) – 32 учебных часа**

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	09	01	Урок	1	Музыкальная терминология, актуальная для хореографического искусства. Основные определения.	K.121	Педагогическое наблюдение
2.	09	08	Урок	1	Музыкальная терминология, актуальная для хореографического искусства. Основные определения.	K.121	Опрос
3.	09	15	Урок	1	Изучение названий хореографических движений	K.121	Блиц-опрос
4.	09	22	Урок	1	Изучение названий хореографических движений	K.121	Опрос
5.	09	29	Урок	1	Изучение названий хореографических движений	K.121	Тесты
6.	10	06	Урок	1	Изучение музыкальных терминов	K.121	Опрос
7.	10	13	Урок	1	Изучение музыкальных терминов	K.121	Кроссворд
8.	10	20	Контрольный урок	1	Музыкальные и хореографические термины	K.121	Тесты
9.	11	10	Урок	1	История развития оркестра. Виды оркестров	K.121	Педагогическое наблюдение
10.	11	17	Урок	1	Струнно-смычковая группа инструментов	K.121	Опрос
11.	11	24	Урок	1	Деревянно-духовая группа инструментов	K.121	Опрос
12.	12	01	Урок	1	Медно-духовая группа инструментов	K.121	Опрос
13.	12	08	Урок	1	Ударная группа инструментов	K.121	Опрос
14.	12	15	Урок	1	Инструменты, не входящие в состав оркестра	K.121	Тесты
15.	12	22	Урок	1	Инструменты, не входящие в состав оркестра	K.121	Кроссворд

16.	12	29	Контрольный урок	1	Инструменты симфонического оркестра	K.121	Угадайка по музыкальным инструментам.
17.	01	12	Урок	1	Танцевальная культура западноевропейских стран. Жанры клавирной музыки.	K.121	Педагогическое наблюдение
18.	01	19	Урок-викторина	1	Танцевальная культура западноевропейских стран. Жанры клавирной музыки.	K.121	Тест
19.	01	26	Урок	1	Сюита и ее танцы.	K.121	Опрос
20.	02	02	Урок	1	Музыкально-танцевальная культура России 19-20 веков. Национальный фольклор в творчестве русских композиторов.	K.121	Педагогическое наблюдение
21.	02	09	Урок	1	Музыкально-танцевальная культура России 19-20 веков. Национальный фольклор в творчестве русских композиторов.	K.121	Опрос
22.	02	16	Урок	1	Русские национальные танцевальные жанры (хороводы, пляски, перепляс, кадриль)	K.121	Кроссворд
23.	03	02	Урок	1	Русские обряды	K.121	Опрос
24.	03	16	Урок	1	Народные инструменты	K.121	Тесты
25.	03	23	Контрольный урок	1	Танцевальные жанры. Национальный фольклор в творчестве русских композиторов.	K.121	Блиц-опрос
26.	04	06	Урок	1	Русские народные мелодии в классической музыке	K.121	Педагогическое наблюдение
27.	04	13	Урок	1	Русские народные мелодии в классической музыке	K.121	Опрос
28.	04	20	Урок	1	Русские народные мелодии в классической музыке	K.121	Опрос
29.	04	27	Урок	1	Русские народные мелодии в классической музыке	K.121	Музыкальная викторина
30.	05	04	Урок	1	Русский танец в балетах русских и советских композиторов	K.121	Опрос
31.	05	18	Урок	1	Русский танец в балетах русских и советских композиторов	K.121	Тесты

32.	05	25	Контрольный урок	1	Народный фольклор в балетах русских и советских композиторов	K.121	Видео викторина
-----	----	----	------------------	---	--	-------	-----------------

Всего – 32 учебных часа

**ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА (2025-2026 учебный год)**

<b>№ п/п</b>	<b>Событие</b>	<b>Дата</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Ответствен ные</b>
1.	Тематическое мероприятие «Международный День музыки»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели
2.	Школьный конкурс изобразительного искусства «Осенний листопад»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Дадашова З.Р.
3.	Школьный фотоконкурс «Мой любимый учитель»	Октябрь	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
4.	Школьный конкурс творческих работ, посвященный посвященный 170-летию А.К.Лядова	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н.
5.	Региональный конкурс творческих работ, посвященный 170-летию А.К.Лядова	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Модина А.Н.
6.	Конкурс рисунков, фотографий, посвящённый Дню матери	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
7.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 4(7) и 3(5) классов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н. Вершинина Е.Р.
8.	Новогоднее оформление кабинетов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
9.	Школьный этап конкурса мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знаменательным датам в рамках республиканского конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Февраль 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
10.	Республиканский конкурс мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знамен. датам в рамках конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Март 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
11.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 7(7) и 5(5) классов	Апрель 2026 г.	ДШИ №13(т), филиалы	Все преподаватели
12.	Организация и участие в проведении отчетного концерта школы.	апрель 2026 г	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
13.	Школьный конкурс рисунков «Герои войны»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
14.	Школьный конкурс рисунков «Моя будущая профессия»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
15.	Выпускной вечер 2026 г.	Май 2026г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели